Глава 895  
  
  
  
20 декабря: Тот, кто сразил дракона, и то, что сразило дракона.  
◇  
  
Истинный Дракон V (Пять) Гулливер… Нет, истинное имя — «Исходящий из Тьмы (Гулливер)».  
Один из Истинных Драконов, скрывавшийся в глубинах Подземного Лабиринта Трёх Обликов Изумрудной Тьмы. Ужасный дракон, меняющий четыре облика в тёмных и узких пещерах.  
Можно сказать, он напоминал воздушный шарик заострённой формы или каркас дракона из проволоки. Его облик был далёк от общепринятого образа дракона. Встреча Гару-но-Сэ с этим драконом была чистой случайностью.  
  
Раз это подземный лабиринт, значит, кроме выхода, должно быть что-то ещё. Этот вопрос возникал у любого игрока, бросавшего вызов Подземному Лабиринту Трёх Обликов Изумрудной Тьмы. Гару-но-Сэ, разделявший это любопытство, вместе со своими друзьями не из стрима отправился исследовать не выход из лабиринта, а его глубины.  
В итоге, кроме той самой «встречи», особых находок не было… Но одной этой «встречи» хватило с лихвой, словно он получил не только сдачу, но и бонус, и главный приз в лотерее.  
  
То, что Гару-но-Сэ удалось победить Гулливера, можно объяснить только везением.  
Он случайно \*наступил\* (……) на Гулливера размером с котёнка, прятавшегося в темноте, и так начался бой.  
В его группе был высокоуровневый игрок, вернувшийся с Нового Континента.  
Из-за неблагоприятных условий боя — тёмной и узкой пещеры — его здоровье было ниже, чем у «сородича из чистого металла, сражавшегося на равнине».  
  
Сам Гару-но-Сэ не мог похвастаться выдающимися достижениями в том бою, но благодаря значительному вкладу и ожесточённой битве ему удалось победить пятого Истинного Дракона.  
Именно так он и получил титул Истребителя Истинных Драконов или профессию Истребителя Истинных Драконов.  
  
(Такой… огромный замах, хрен попадёшь… но!)  
  
Чем больше размер, тем больше и вес. К тому же, рукоять размером почти с бревно — Гару-но-Сэ держал её всей рукой, словно обнимая бревно. Но он не позволял этой слабости проявиться ни в выражении лица… ни в движениях, размахивая гигантской булавой.  
  
Истребитель Истинных Драконов — очень специфическая профессия.  
В качестве бонуса за победу над Истинным Драконом оружие, использовавшееся в бою, эволюционирует в «Снаряжение Истребителя (Бастер Армед)», и сама профессия специализируется на использовании этого снаряжения и «брони, надетой во время боя». Если Снаряжение Истребителя будет утеряно, профессия вернётся к простому титулу (былой славе).  
Однако сила Истребителя Истинных Драконов, владеющего Снаряжением Истребителя, невероятна. Когда герой, сразивший дракона, и оружие, сразившее дракона, едины — это само воплощение великого деяния.  
  
«Драконье Копыто, Попирающее Всё» — это Снаряжение Истребителя, в которое превратилась булава «Бычье Копыто, Растаптывающее Всё», использовавшаяся при победе над Гулливером.  
А также другое… башенный щит «Башенный Щит из Кованого Железа», который многократно спасал жизнь Гару-но-Сэ в бою с Гулливером, также превратился в Снаряжение Истребителя — «Щит Дракона, Творящий Легенды (Гулливанс Тэйл)». Вместе они обрели славу победителей дракона.  
  
Способность «Драконьего Копыта, Попирающего Всё» — это увеличение самой булавы с помощью [Масштаба Лилипута (Бробдингнег)] и, наоборот, уменьшение с помощью [Масштаба Великана (Лилипут)].  
Эта магия, изменяющая размер за счёт МР, в сочетании с профессией Истребителя Истинных Драконов позволяет увеличивать булаву до размеров, намного превышающих рост владельца.  
  
Однако чем больше размер, тем больше и вес. Нынешний размер по ощущениям сравним с бревном, к концу которого прикреплён жернов.  
Размахивать этим, да ещё и использовать как оружие… как «атаку» — возможно только благодаря многократному использованию навыков, повышающих СИЛУ, бонусам от \*брони\* (..), и, что важнее всего, удаче, благодаря которой эти навыки не стали недоступны из-за штрафа «Утраты Образа Воспоминаний».  
  
(Не думаю, что попаду… Но и игнорировать он не сможет.)  
  
Если бы такие размашистые атаки попадали, Гару-но-Сэ не пришлось бы так стараться. Но внезапное увеличение масштаба, плюс \*скорость\* (……) этого увеличения — Санраку обязательно выберет ближний бой. Ему придётся.  
  
(Вот он!)  
  
— Такие сюрпризы надо было приберечь, мудак!  
  
Золотой меч с иглой, \*поглощающей\* (..) металл, — его удар способен одним махом снести половину НР Гару-но-Сэ. Санраку знает это как агрессор, Гару-но-Сэ — как жертва.  
Если этот удар попадёт, Санраку получит преимущество. Даже если использовать его как блеф, этот меч как «приманка» остаётся ключевым элементом его стратегии.  
  
(───Сейчас.)  
  
Он сосредоточился не на «Драконьем Копыте (булаве)»… а на «Щите Дракона (башенном щите)».  
Имя Истинного Дракона «Гулливер» происходит из \*рассказа\* (истории) о странном путешествии одноимённого героя.  
Раз его способности соответствуют странам, которые он посетил───  
  
— …«Принцип Притяжения (Лапута)»!  
  
Этот щит тоже обладает силой.  
  
— ………Ха?!  
  
ГАГИН!! Раздался металлический лязг столкновения Королевского Золотого Меча (Антиарес) и Щита Дракона (Гулливанс Тэйл). Но не потому, что Санраку атаковал щит…  
Королевский Золотой Меч сам, словно вырвавшись из рук Санраку, прилип к Щиту Дракона.  
  
— Ставка моя───  
  
Победа. Прежде чем произнести слово «победа», Гару-но-Сэ взмахнул Драконьим Копытом.  
Сила «Принципа Притяжения (Лапута)» Щита Дракона (Гулливанс Тэйл) была, по сути, до банальности \*проста\* (проста)……… мощное магнитное поле, притягивающее или отталкивающее металл.  
Он выбрал притяжение, а не отталкивание, опасаясь «луча, хватающего оружие», исходящего из левой руки Санраку.  
Единственным риском, его \*ставкой\* (..), был вопрос: среагирует ли тот меч на магнитное поле… Но Смешанный Твёрдый Сплав (Адамас Ингот), использованный Санраку, — он сам выбрал его из своих материалов по принципу «что-нибудь посильнее», без разбора — сыграл против него.  
  
Драконье Копыто нацелилось на висок Санраку. Его беспокоила зловещая маска, но если целиться в максимальный урон одним ударом, то только туда, — решил Гару-но-Сэ.  
  
(«Зловещая Техника Обезглавливания» ещё действует, так и───?!)  
  
Внезапно зрение Гару-но-Сэ залило золотом.  
Тот «световой меч»? Или первый «огнемёт»? Или…  
  
Мгновенное решение, интуитивная оценка своих возможностей — «примерно столько я смогу выдержать». На таком расстоянии, и пока меч Санраку прикован к щиту, он сможет выдержать что угодно. Или, по крайней мере, разменяться ударами.  
Уверенный в этом, Гару-но-Сэ в следующее мгновение───  
  
— ……Длится всего секунду, но гарантирует одно действие — это ещё милосердно?  
  
— …испытал чудовищный удар в грудь и встретил свою вторую смерть, потому что его \*внутренности\* (……) разлетелись раньше, чем броня успела треснуть.  
  
---  
Этот удар был великим сожалением……… в основном, Касины.  
Я собирался его ввести, но «когда всё закончилось, понял, что просто забыл» — вот такую глупую ошибку я совершил в прошлом…… это мой реванш.  
  
\* «Принцип Притяжения (Лапута)»  
Просто создаёт мощное магнитное поле на передней поверхности щита, притягивая или отталкивая металлы, реагирующие на магнетизм.  
Эффективность зависит от профессии Истребителя Истинных Драконов, без неё — лишь «снижает урон от металлических атак, отталкивая их». Сила притяжения такова, что её можно преодолеть, если сильно потянуть обеими руками.  
  
Снаряжение Истребителя бывает двух типов: «довольно хорошее и без профессии Истребителя» и «честно говоря, бесполезное без профессии». У второго типа, естественно, разброс характеристик больше.  
Кстати, булава без профессии Истребителя увеличивается только до размера двуручного топора.  
  
---  
Реклама манги SLF, выход 17 октября. Аниме по воскресеньям в 17:00!  
Как вы, проницательные читатели, уже заметили, вышла вторая серия. Вроде как… много где.